

Guatemala, 30 de noviembre de 2017

Licenciado
Maximiliano Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1392-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 180-A-2017, correspondiente al noveno producto.

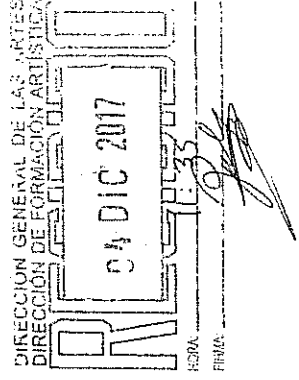
Actividades realizadas:

1. COMUNICACIÓN I

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondiente al curso de comunicación: diferencias entre los signos y símbolos. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.
- C. Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos.
- D. El curso es impartido los días miércoles 01, 08, 15 y 29 de noviembre según cronograma en el Horario de 15:20 a 16:00.

2. MATEMÁTICA I:

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondiente a matemática: Expresión de las relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos para aplicación de algunas relaciones aritméticas utilizando signos.
- C. El curso es impartido los días jueves 02, 09, 16, 23 y 30 de noviembre según cronograma en el Horario de 15:20 a 16:00.



3. FISICA:

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondiente al curso de física: vectorial de dos vectores. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Hoja de trabajo de ejercicios con vectores.
- C. Ejercicio en el cuaderno
- E. El curso es impartido los días martes 07, 14, 21 y 28 de noviembre según cronograma en el Horario de 15:20 a 16:00.

4. COMUNICACIÓN II

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondiente al curso de comunicación: diferencias entre los signos y símbolos. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.
- C. Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos.
- A. El curso es impartido los días lunes 06, 13, 20 y 27 de noviembre según cronograma en el Horario de 14:40 a 15:20.

5. MATEMATICA II:

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondiente a matemática: Expresión de las relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos para aplicación de algunas relaciones aritméticas utilizando signos.
- C. El curso es impartido los días martes 07, 14, 21 y 28 de noviembre según cronograma en el Horario de 15:20 a 16:00.

6. QUIMICA:

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondiente al curso de química: Descripción de los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática, las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Escribe en su cuaderno y desarrolla conceptos básicos de la química.
- C. Escribe los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano.
- D. El curso es impartido los días lunes 06, 13, 20 y 27 de noviembre según cronograma en el Horario de 16:30 a 17:10.

7. PSICOLOGIA GENERAL:

- A. Planificación del mes de septiembre de los temas correspondiente a Psicología: Realización de mapas mentales y cuadros comparativos para la descripción de los componentes de la memoria y su relación con el pensamiento reflexivo. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Escribe en su cuaderno conceptos fundamentales para entender los diferentes tipos de memoria.
- C. Aplica a través de ejercicios los tipos de memoria en el diario vivir.
- D. Elabora dibujos y cuadros comparativos en su cuaderno
- E. El curso es impartido los días lunes 06, 13, 20 y 27 de noviembre según cronograma en el Horario de 14:00 a 14:40.

8. COMUNICACIÓN III

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondiente al curso de comunicación: diferencias entre los signos y símbolos. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.
- C. Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos.
- D. El curso es impartido los días martes 07, 14, 21 y 28 de noviembre según cronograma en el Horario de 14:40 a 15:20.

9. MATEMATICA III:

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondiente a matemática: Expresión de las relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos para aplicación de algunas relaciones aritméticas utilizando signos.
- C. El curso es impartido los días viernes 03, 10, 17 y 24 de noviembre según cronograma en el Horario de 15:20 a 16:00.

10. BIOLOGÍA:

- A. Planificación del mes de octubre de los temas correspondientes a Biología: Comunicación de los resultados de investigación realizadas. Se pretende que el alumno establezca de manera sistemática, las semejanzas y diferencias entre los procesos mentales y potencialización de las habilidades y destrezas de la vida diaria.
- B. Ejemplifica en su cuaderno y escribe conceptos básicos.
- C. El profesor le entrega una hoja de trabajo para que tenga la idea de cómo trabajar un problema en la biología y comunicar cada resultado.
- D. Identifica y elabora ejemplos en su cuaderno.
- E. El curso es impartido los días miércoles 01, 08, 15, 22 y 29 de noviembre según cronograma en el Horario de 14:40 a 15:20.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. PSICOLOGÍA GENERAL

El alumno aplica a través de ejercicios los tipos de memoria y sus componentes en el diario vivir.

2. MATEMÁTICA I

El alumno aplica expresiones de relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos en ejercicios complejos.

3. MATEMÁTICA II

El alumno aplica expresiones de relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos en ejercicios complejos, en hojas de trabajo y en el cuaderno.

4. MATEMÁTICA III

El alumno aplica expresiones de relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos en ejercicios complejos, en hojas de trabajo.

5. FÍSICA

El alumno realiza ejercicios de dos vectores, en su cuaderno y hojas de trabajo.

6. COMUNICACIÓN I

Realiza ejercicios en hojas de trabajo y cuaderno para identificar diferencias entre los signos y símbolos.

7. COMUNICACIÓN II

Realiza ejercicios en hojas de trabajo y cuaderno para identificar diferencias entre los signos y símbolos.

8. COMUNICACIÓN III

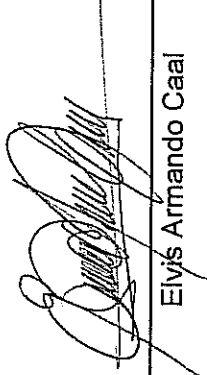
Realiza ejercicios en hojas de trabajo y cuaderno para identificar diferencias entre los signos y símbolos.

9. BIOLOGÍA

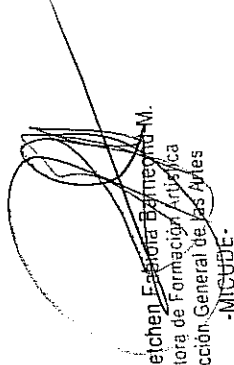
Comunicación de los resultados de investigación realizadas y ejercicios en el cuaderno de biología.

10. QUÍMICA

El alumno identifica la importancia y aplicación de los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano y escribe en su cuaderno un resumen de cada concepto.



Elvis Armando Caal



Licda. Gretchen Escobar Barrios M.
Directora de Formación Académica
Dirección General de las Artes
-MTCUDE-

**CRONOGRAMAS MES
DE NOVIEMBRE 2017
PRIMERO
BACHILLERATO EN
ARTE**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2017

CURSO DE CAPACITACIÓN: Física

ESTABLECIMIENTO: Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

MES		NOVIEMBRE																					
ACTIVIDADES / DIAS		1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
EL TALLER SE IMPARTE LOS DIAS MARTES		M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J
Operaciones con vectores	Valor 25 pts.																						
Ejercicio varios de vectores	25 pts.																						
Hoja de trabajo ejercicios	50 pts.																						

Elvis Armando Caal

Va. Bo. Abel Enrique Santos González

Abel Enrique Santos González



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2017

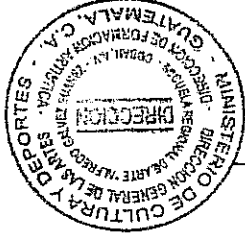
CURSO DE CAPACITACIÓN: Matemática I

ESTABLECIMIENTO: Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

MES		NOVIEMBRE																													
ACTIVIDADES / DÍAS		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
M	J	M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J
Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos para aplicación de algunas relaciones aritméticas utilizando signos. 25 pts.																															
Ejercicios varios 25 pts.																															
Hoja de trabajo en el cuaderno. 50 pts.																															

Elvis Armando Caal

Yo. Bo. Abel Enrique Santos González
DIRECTOR



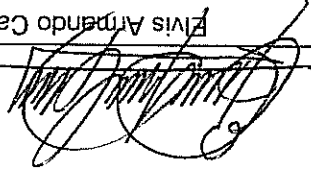
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2017

CURSO DE CAPACITACIÓN: Comunicación I

ESTABLECIMIENTO: Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

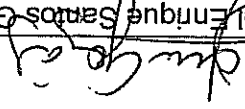
MES		NOVIEMBRE																																
ACTIVIDADES / DIAS		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	M	J	
Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.																																		
Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos.																																		
25 pts.																																		
Laboratorio y ejercicios.																																		
50 pts.																																		

Elvis Armando Caal



VO. BO. Abel Enrique Santos González

DIRECTOR




CRONOGRAMAS
SEGUNDO
BACHILLERATO EN
ARTE

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2017

CURSO DE CAPACITACIÓN: Comunicación II

ESTABLECIMIENTO: Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

MIES		NOVIEMBRE																					
ACTIVIDADES / DIAS		1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
EL TALLER SE IMPARTE LOS DIAS LUNES																							
25 pts.	Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.																						
25 pts.	Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos.																						
50 pts.	Laboratorio y ejercicios.																						

[Signature]
Elvis Armando Caal

[Signature]
Vo. Sr. Abel Enrique Santos González
DIRECTOR



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2017

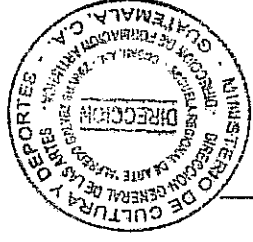
CURSO DE CAPACITACIÓN: Matemática II

ESTABLECIMIENTO: Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

MES		NOVIEMBRE																															
ACTIVIDADES / DIAS		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
		M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	J	
Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos para aplicación de algunas relaciones aritméticas utilizando signos. 25 pts.																																	
Ejercicios varios 25 pts.																																	
Hoja de trabajo en el cuaderno. 50 pts.																																	

Elvis Amado Caal

Vo. Bo. Abel Enrique Santos González
DIRECTOR



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2017

CURSO DE CAPACITACION: Química

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

MES		NOVIEMBRE																																	
ACTIVIDADES / DIAS		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				
		M	J	V	L	M	L	M	J	M	V	L	M	J	M	V	L	M	J	M	V	L	M	J	M	V	L	M	J	M	V	L	M	J	
EL TALLER SE IMPARTE LOS DIAS LUNES																																			
Ejemplificación de los desarrollos de la química y conclusiones																																			
25 pts. Hoja de trabajo resolución de problemas.																																			
25 pts. Evaluación corta de lo aprendido en clase.																																			
25 pts.																																			

Elvis Armando Caal

Vo. Bo. Abel Enrique Santos González



**CRONOGRAMAS
TERCERO
BACHILLERATO EN
ARTE**

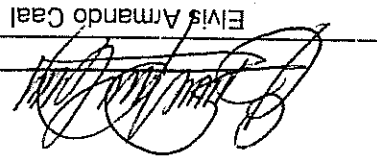
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2017 "BACHILLERATO EN ARTE"

CURSO DE CAPACITACIÓN: Comunicación III

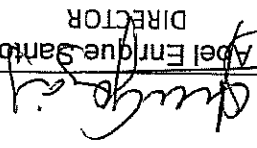
ESTABLECIMIENTO: Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

MES		NOVIEMBRE																																					
ACTIVIDADES / DÍAS		M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J	M	J	V	L	M	J		
EL TALLER SE IMPARTE LOS		1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	DÍAS MARTES															
Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.																																							
Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos.																																							
Laboratorio y ejercicios.																																							
50 pts.																																							

Elvis Armando Caal




Ve. Bto. Abel Enrique Santos González



DIRECTOR

PLANIFICACIONES MES

DE NOMBRE 2017

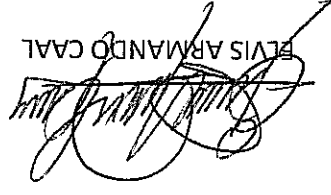
PRIMERO

“BACHILLERATO EN

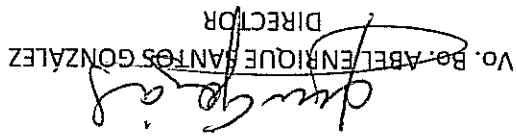
ARTE”

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Utiliza criterios operativas para resolver operaciones con cifras significativas..	Emplea métodos gráficos y analíticos en la resolución de problemas vinculados con las cantidades	vectorial de dos vectores	Elabora ejercicio de varios de vectores.	Operaciones con vectores Valor 25 pts.
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre					Ejercicio varios de vectores 25 pts.
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre					Hoja de trabajo ejercicios finales 50 pts.
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre					
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre					

ELVIS ARMANDO CAAL



Vo. Bo. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ



DIRECTOR



DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
 TALLERISTA: ELVIS ARMANDO CAAL
 TALLER: MATEMATICA I

CARRERA: BACHILLERATO EN ARTE
 GRADO: PRIMERO BACHILLERATO
 MES: NOVIEMBRE

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales	Distingue las expresiones de las relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos.	Expresión de las relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos.	Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos de cómo realizar cada ejercicio.	Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos para aplicación de algunas relaciones aritméticas utilizando signos.
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre				Ejercicios varios en el cuaderno.	Ejercicios varios 25 pts.
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre					
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre					
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre				Escribe en su cuaderno la importancia que tiene el conocer propiedades básicas para resolución de operaciones.	Hoja de trabajo en el cuaderno. 50 pts.

Elvis Armandó Caal
 ELVIS ARMANDO CAAL

Abel Enríque Santos González
 Vo. Bo. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ
 DIRECTOR



DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"

TALLERISTA: ELVIS ARMANDO CAAL

TALLER: COMUNICACION I

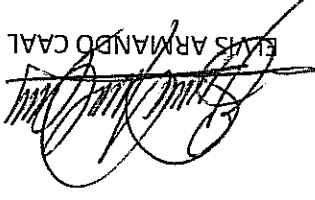
CARRERA: BACHILLERATO EN ARTE

GRADO: PRIMERO BACHILLERATO

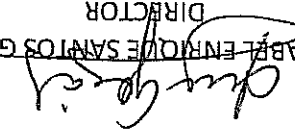
MES: NOVIEMBRE

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Utiliza los conocimientos lingüísticos para lograr una comunicación adecuada.	Establece diferencias y similitudes entre signos y símbolos	Diferencias entre los signos y símbolos.	Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.	Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos. 25 pts.
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre				Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos.	25 pts.
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre				Escribe en su cuaderno, la diferencia entre signos y símbolos.	25 pts.
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre				Escribe e identifica en su cuaderno los signos de identidad (insignias y cartelés)	50 pts.
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre					

ELVIS ARMANDO CAAL



Vo. Bo. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ



DIRECTOR



PLANIFICACIÓN

SEGUNDO

BACHILLERATO EN

ARTE

DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"

TALLERISTA: ELVIS ARMANDO CAAL

TALLER: PSICOLOGIA GENERAL

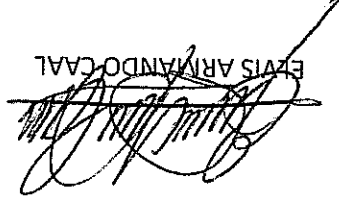
CARRERA: BACHILLERATO EN ARTE

GRADO: SEGUNDO BACHILLERATO

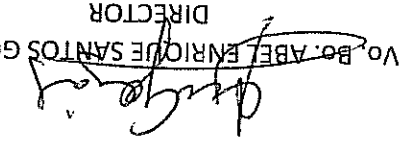
MES: NOVIEMBRE

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Reflexiona sobre la base conceptual de la Psicología y su aplicación a nivel personal y social.	Identifica los tipos de memoria y su aplicación en la vida diaria.	Realización de mapas mentales y cuadros comparativos para la descripción de los componentes de la memoria y su relación con pensamiento reflexivo.	Ejercicios de memoria	Ejercicios de memoria y aplicación en la vida cotidiana. 25 pts.
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre				de la psicología y su aplicación a memoria y su aplicación en la vida diaria.	Identifica las dificultades de aplicación de la memoria y elabora una investigación en el cuaderno. 25 pts.
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre				de la psicología y su aplicación a memoria y su aplicación en la vida diaria.	Ejercicios varios y resolución de problemas
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre	Reflexiona sobre la base conceptual de la Psicología y su aplicación a nivel personal y social.	Identifica los tipos de memoria y su aplicación en la vida diaria.	Realización de mapas mentales y cuadros comparativos para la descripción de los componentes de la memoria y su relación con pensamiento reflexivo.	Dibuja en su cuaderno y resuelve algunas preguntas y ejercicios.	Evaluación corta de lo aprendido. 50 pts.
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre				Ejercicios de memoria y aplicación en la vida diaria.	

ELVIS ARMANDO CAAL



VO. BO. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ



DIRECTOR



DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"

TALLERISTA: ELVIS ARMANDO CAAL

TALLER: QUIMICA

CARRERA: BACHILLERATO EN ARTE

MES: NOVIEMBRE

GRADO: SEGUNDO BACHILLERATO

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación			
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Utiliza principios, leyes, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica en el desarrollo de procesos e investigaciones en el campo de la Química.	Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones	Descripción de los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano.	Escribe en su cuaderno el desarrollo de la química.	Ejemplificación de los desarrollos de la química y conclusiones			
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre				Utiliza principios, leyes, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica en el desarrollo de procesos e investigaciones en el campo de la Química.	Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones	Descripción de los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	Escribe los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano.
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre				Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones	Descripción de los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre				Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones	Descripción de los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre				Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones	Descripción de los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.

Ejemplificación de los desarrollos de la química y conclusiones	25 pts.
Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	25 pts.
Identificación de cada una de las series y resolución de las mismas.	25 pts.
Escribe los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano.	25 pts.
Ejemplificación con dibujos el desarrollo de la química.	25 pts.



Vo. Bo. ABEL ENRIQUE SANTOS SONZALEZ
 DIRECTOR

ELVIS ARMANDO CAAL

DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"

TALLERISTA: ELVIS ARMANDO CAAL

TALLER: MATEMATICA II

CARRERA:

BACHILLERATO EN ARTE

GRADO:

SEGUNDO BACHILLERATO

MES:

NOVIEMBRE

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones geométricas, figuras y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales	Distingue las expresiones de las relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos.	Expresión de las relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos gráficos.	Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos de cómo realizar cada ejercicio.	Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos para aplicación de algunas relaciones aritméticas utilizando signos, 25 pts.
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre				Ejercicios varios en el cuaderno.	Ejercicios varios 25 pts.
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre					
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre					
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre				Escribe en su cuaderno la importancia que tiene el conocer propiedades básicas para resolución de operaciones.	Hoja de trabajo en el cuaderno 50 pts.

ELVIS ARMANDO CAAL

VO. BO. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ
DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES Y DEPORTES
DIRECCION REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA
GUATEMALA, G.U.



DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"

TALLERISTA: ELVIS ARMANDO CAAL

TALLER: COMUNICACION II

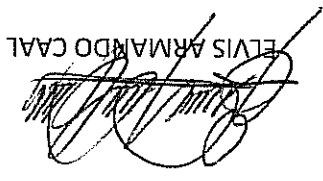
CARRERA: BACHILLERATO EN ARTE

GRADO: SEGUNDO BACHILLERATO

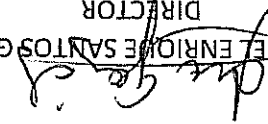
MES: NOVIEMBRE

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación		
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Utiliza los conocimientos lingüísticos para lograr una comunicación adecuada.	Establece diferencias y similitudes entre signos y símbolos	Diferencias entre los signos y símbolos.	Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.	Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos. 25 pts.		
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre				Escribe en su cuaderno, la diferencia entre signos y símbolos.	Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos. 25 pts.		
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre						Escribe e identifica en su cuaderno los signos de identidad (insignias y carteles)	Laboratorio y ejercicios. 50 pts.
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre							
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre							

ELVIS ARMANDO CAAL



VO. BO. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ



DIRECTOR



PLANIFICACIÓN

TERCERO

BACHILLERATO EN

ARTE

DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"

TALLERISTA: ELVIS ARMANDO CAAL

TALLER: COMUNICACION III

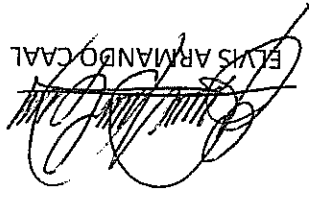
CARRERA: BACHILLERATO EN ARTE

GRADO: TERCERO BACHILLERATO EN ARTE

MES: NOVIEMBRE

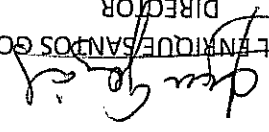
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Utiliza los conocimientos lingüísticos para lograr una comunicación adecuada.	Establece diferencias y similitudes entre signos y símbolos	Diferencias entre los signos y símbolos.	Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos.	Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos. 25 pts.
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre				Realiza hoja de trabajo para identificar los signos y símbolos.	25 pts.
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre				Escribe en su cuaderno, la diferencia entre signos y símbolos.	25 pts.
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre				Escribe e identifica en su cuaderno los signos de identidad (insignias y carteles)	50 pts.
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre				Laboratorio y ejercicios.	50 pts.

ELVIS ARMANDO CAAL



VO. BO. ABEL ENRIQUE SANCOS GONZALEZ

DIRECCION



DIRECTOR



DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA PLANIFICACION 2017

ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"

TALLERISTA: ELVIS ARMANDO CAAL

TALLER: BIOLOGIA

CARRERA: BACHILLERATO EN ARTE

GRADO: TERCERO BACHILLERATO EN ARTE

MES: NOVIEMBRE

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
SEMANA 1 01 al 03 de Noviembre	Aplica el conocimiento científico en la investigación y resolución de problemas del entorno.	Utiliza la tecnología y las Matemáticas en la resolución de problemas, en la comunicación y desarrollo de investigaciones en el estudio de la Biología.	Comunicación de los resultados de investigación realizadas	En hojas de trabajo realiza problemas planteados, usando graficas estadísticas	Investigación y realización de problemas biológicos. 25 pts.
SEMANA 2 06 al 10 de Noviembre	Aplica el conocimiento científico en la investigación y resolución de problemas del entorno.	Comunicación de los resultados de investigaciones realizadas.		Seguimiento de instrucciones	Hoja de trabajo y lectura. 25 pts.
SEMANA 3 13 al 17 de Noviembre	Aplica el conocimiento científico en la investigación y resolución de problemas del entorno.	Argumentación lógica, basada en evidencia, en la predicción, análisis, formulación, revisión y evaluación de procesos y modelos científicos.		En hojas de trabajo aplica la estadística, como medio para obtención de resultados.	Hoja de trabajo. 25 pts.
SEMANA 4 20 al 24 de Noviembre	Aplica el conocimiento científico en la investigación y resolución de problemas del entorno.				
SEMANA 5 27 al 30 de Noviembre	Aplica el conocimiento científico en la investigación y resolución de problemas del entorno.				

ELVIS ARMANDO CAAL

VO. BO. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ
DIRECTOR



FOTOS DE LAS CAPACITACIONES DEL MES DE NOVIEMBRE

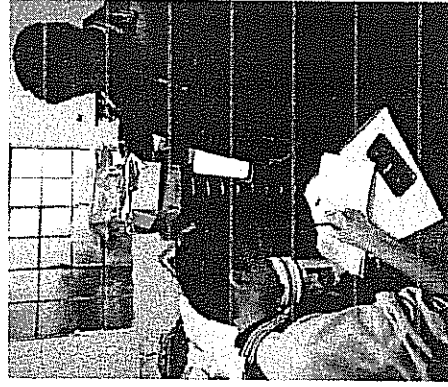
Escribe conceptos básicos de signos lingüísticos. Fecha: miércoles 01 de noviembre de 2017



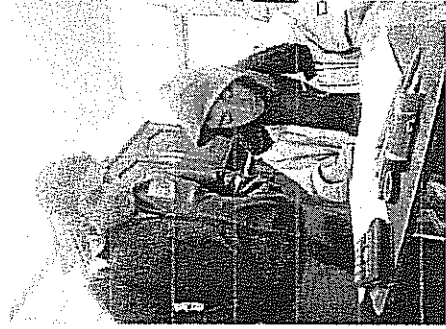
Ejemplifica en su cuaderno algunos trucos para aplicación de algunas relaciones aritméticas utilizando signos. Fecha: jueves 02 de noviembre de 2017



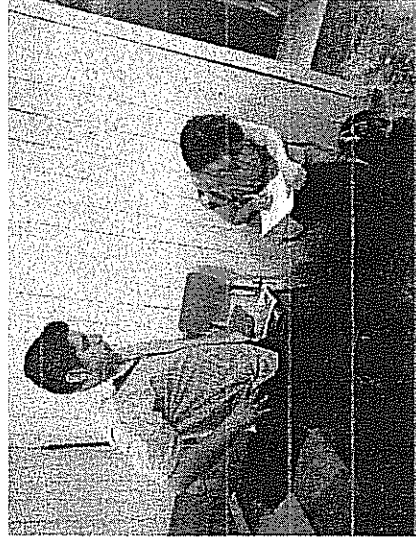
Hoja de trabajo y lectura. Fecha: miércoles 08 de noviembre de 2017



Operaciones con vectores en el cuaderno. Fecha: martes 07 de noviembre de 2017.



Ejercicios de memoria y aplicación en la vida cotidiana. 30 pts. Fecha: lunes 06 de noviembre de 2017



Dirección de Formación Artística Control de Calificaciones 2017

Nombre del Establecimiento: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
 Tallerista: EL VIS ARMANDO CAAL
 Taller: Comunicación I
 Carrera: Bachillerato en Artes
 Grado: PRIMERO
 Mes: NOVIEMBRE

Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Caal Morales, Kevin Alfonso

8	Trabajo en clase	10
10	Investigación e Investigación de los procesos de comunicación	10
9	Trabajo en Clase	10
7	Redacción de ensayo de diferentes tipos de lenguaje	10
9	Investigación e Investigación de lenguaje	10
6	Investigación e Investigación de lenguaje	10
49	Zona de Bimestre	60
30	Examen Bimestral	40
79	Nota Bimestral	100
10	Alfabetización	10
10	Investiga conceptos básicos de lectura superficial	10
8	EJERCICIO DE LECTURA SUPERFICIAL Y PROFUNDA	10
8	EJERCICIO DE LECTURA PROFUNDA	10
10	ESCRIBE PREDICCIONES A TRAVÉS DE LA LECTURA 1	10
10	ESCRIBE PREDICCIONES A TRAVÉS DE LA LECTURA 2	10
8	ESCRIBE PREDICCIONES A TRAVÉS DE LA LECTURA 3	10
7	EJERCICIOS EN EL CUADERNO Y	10
61	Zona de Bimestre	70
15	Examen Bimestral	30
76	Nota Bimestral	100
10	Alfabetización	10
10	Exposición tipos de texto	15
10	Ejercicios de lectura	15
10	Ejercicios de redacción de texto.	15
20	Album de cuentos, leyendas y anécdotas	25
50	Zona de Bimestre	70
25	Examen Bimestral	30
75	Nota Bimestral	100
10	Alfabetización	10
8	Investiga conceptos de lenguaje, lengua, alfabeto y habla.	10
8	Elabora un ejercicio de imagen acústica	10
20	Elabora cuadros comparativos en su cuaderno, ejemplificando las	20
20	Elabora algunos lingüísticos con materiales reciclables.	20
8	Un año e inventa una mitología representando características	10
64	Zona de Bimestre	70
28	Examen Bimestral	30
92	Nota Bimestral	100
100	Alfabetización	100



DIRECCIÓN
 Y. 06. ABELENQUE SANTOS GONZALEZ
 DIRECTOR

ELVIS ARMANDO CAAL

Dirección de Formación Artística
Control de Calificaciones 2017

Nombre del Establecimiento: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
 Tallerista: ELVIS ARMANDO CAAL

Taller: FISICA
 Carrera: BACHILLERATO EN ARTE
 Grado: PRIMERO
 Mes: NOVIEMBRE

Datos del alumno		No.	Nombre Completo
1	Caal Morales, Kevin Alfonso	15	Hoja de Trabajo
		8	Resolución de Casos
		15	Carteles Graficos
		10	Hoja de Vectoriales
		8	Investigación de Vectores
		48	Zona de Bimestre
		18	Examen Bimestral
		66	Nota Bimestral
		5	Agrupación
		5	EJERCICIO EN CLASE
		5	METODO ANALITICO PARA VECTORES
		10	HOJA DE TRABAJO SUMA DE VECTO
		20	HOJA DE TRABAJO 2
		15	5 DIBUJOS EJEMPLIFICANDO LEY DE
		55	Zona de Bimestre
		10	Examen Bimestral
		65	Nota Bimestral
		25	Agrupación
		30	Hoja de trabajo 2: ejercicios varios de suma de vectores
		5	hoja de trabajo 1.
		5	Hoja de trabajo 2
		5	Hoja de trabajo 3
		5	Hoja de trabajo 4
		45	Zona de Bimestre
		17	Examen Bimestral
		62	Nota Bimestral
		10	Agrupación
		10	Investiga cantidades escalares y vectoriales
		14	Ejercicio de multiplicacion de vectores
		8	Operaciones con vectores escalares
		7	Ejercicios de multiplicación de vectores
		10	Hoja de ejercicios de producto vectorial de dos vectores
		8	Hoja de trabajo "Notación Científica"
		54	Zona de Bimestre
		20	Examen Bimestral
		74	Nota Bimestral
		57	Agrupación
		100	Promedio Final

ELVIS ARMANDO CAAL

VO. BO. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ
 DIRECTOR

**Dirección de Formación Artística
Control de Calificaciones 2017**

Nombre del Establecimiento: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
 Tallerista: ELVIS ARMANDO CAVAL
 Carrera: MATEMATICA I
 Grado: PRIMERO
 Mes: NOVIEMBRE

Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Caal Morales, Kevin Alfonso
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	



VO. BO. ABEY ENRIQUE SANTOS GONZALEZ
 DIRECTOR

ELVIS ARMANDO CAVAL

Dirección de Formación Artística
Control de Calificaciones 2017

Nombre del Establecimiento: **ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"** Tallerista: **ELVIS ARMANDO CAAL**
 Taller: **QUIMICA** Grado: **SEGUNDO** Carrera: **BACHILLERATO EN ARTE** Ms: **NOVIEMBRE**

Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Morán Coronado, María Regina
13	Hoja de Trabajo "Química"
10	Diario de Ilustraciones
10	Experimento Química
5	Tarifa Periódica
5	La Ley Periódica
42	Zona de Bimestre
35	Examen Bimestral
77	Nota Bimestral
30	ELABORACION DE MAPA CONCEPTUAL APORTES DE LA QUIMICA
20	HOJA DE TRABAJO 1
15	HOJA DE TRABAJO 2
20	
70	Zona de Bimestre
30	Examen Bimestral
95	Nota Bimestral
25	Investigación "reacciones químicas"
10	Ejercicio de experimentación 1
10	Ejercicio de experimentación 2
10	Ejercicio de experimentación 3
15	
70	Zona de Bimestre
30	Examen Bimestral
94	Nota Bimestral
15	Investiga la importancia y la aplicación de la vida en la vida cotidiana.
15	Ejemplifica con dibujos la aplicación de la química en la vida cotidiana.
20	Elabora un mapa conceptual del desarrollo de la química en función al desarrollo y sus aplicaciones.
20	Ejemplificación del desarrollo de la química.
70	Zona de Bimestre
30	Examen Bimestral
100	Nota Bimestral
100	Promedio Final



[Signature]
 Vc. Dr. ABEL EMILIO SANTOS GONZALEZ
 DIRECTOR

[Signature]
 ELVIS ARMANDO CAAL

Dirección de Formación Artística Control de Calificaciones 2017

Nombre del Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"
 Tallerista: EL VIS ARMANDO CAAL

Taller: Comunicación II
 Carrera: Bachillerato en Artes
 Mes: NOVIEMBRE

Grado: SEGUNDO
 Nota Bimestral: NOVIEMBRE

Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Morán Coronado, María Regina
8	Comprensión de lectura
7	Ejercicio en clase
8	Ejercicio de redacción
6	Participación en clase
8	Asistencia
37	Zona de Bimestre
50	Examen Bimestral
87	Nota Bimestral
100	Examen Bimestral
10	DIBUJOS
10	LECTURA E INTERACCION
10	LECTURA E INTERACCION
10	HOJA DE TRABAJO 1
10	LECTURA DE UNA HIST
10	DIBUJOS EN EL CUADRI
60	Zona de Bimestre
30	Examen Bimestral
90	Nota Bimestral
22	Elaboración de cuento en el
25	cuaderno con ilustración
25	Elaboración de un cuento
15	Investigación de conceptos
63	Zona de Bimestre
27	Examen Bimestral
89	Nota Bimestral
10	Investiga conceptos de
10	leguaje, lenguaje, idioma y
10	habla.
10	Elabora un ejercicio de
10	imagen acústica
10	Elabora signos lingüísticos
20	con materiales reciclables.
10	Dibujo e inventa una
10	imagen representando
10	Investiga algunas normas de
70	cortesía
70	Zona de Bimestre
30	Examen Bimestral
100	Nota Bimestral
98	Examen Final

[Firma]
 ELVIS ARMANDO CAAL

[Firma]
 Le-BD. ABEL ENRIQUE SANTOS GONALEZ
 DIRECTOR



Dirección de Formación Artística
Control de Calificaciones 2017

Nombre del Establecimiento: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
 Tallerista: ELVIS ARMANDO CAAL
 Taller: PSICOLOGIA GENERAL
 Grado: SEGUNDO
 Mes: NOVIEMBRE
 Carrera: BACHILLERATO EN ARTE

Datos del alumno		No.
Morán Coronado, María Regina		1
Nombre Completo		
Hoja de Trabajo	15	7
Resolución de Casos	15	8
Carteles Gráficos	15	15
Hoja de Vectoriales	15	10
Investigación de Vectores	15	8
Zona de Bimestre	75	48
Examen Bimestral	25	18
Nota Bimestral	100	66
Aplicación		
MAPA CONCEPTUAL EJEMPLIFICANDO TIPOS DE MEMORIA	30	30
MAPA COMPARATIVO COMPONENTES DE LA MEMORIA	20	20
ELABORACIÓN DE MAPA MÍN	15	15
Zona de Bimestre	20	65
Examen Bimestral	30	30
Nota Bimestral	100	95
Actividad		
Investigación historia de la psicología y sus principales Caudros comparativos de las escuelas psicológicas	20	20
Elaboración de proyecto	20	20
Zona de Bimestre	30	60
Examen Bimestral	30	30
Nota Bimestral	100	90
Actividad		
Escrito e identifica en un cuadro comparativo la relación de los procesos mentales superiores en la potencialización de las habilidades y destrezas.	15	15
Pega recortes en su cuaderno de las habilidades y destrezas que se desarrollan en la vida diaria por los procesos mentales.	15	15
Escrito y elabora un cuadro comparativo de los diferentes tipos de memoria.	15	15
Elabora un álbum con los diferentes tipos de memoria que se hablaron en clase.	15	15
Elabora un mapa conceptual aplicando los temas de las componentes de la memoria.	10	10
Zona de Bimestre	70	70
Examen Bimestral	30	30
Nota Bimestral	100	100
Actividad		
Primerio final		



VERBA ABEL ENRIQUE SUAREZ
 DIRECTOR

ELVIS ARMANDO CAAL

Dirección de Formación Artística
Control de Calificaciones 2017

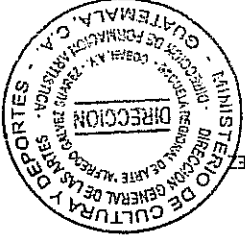
Nombre del Establecimiento: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
 Tallerista: ELVIS ARMANDO CAJAL

Taller: PSICOLOGIA GENERAL
 Grado: SEGUNDO
 Carrera: BACHILLERATO EN ARTE
 Mes: NOVIEMBRE

Datos del alumno		No.	
Merán Coronado, María Regina		15	100
Hoja de Trabajo	7	15	100
Resolución de Casos	8	15	100
Carteles Graficos	15	15	100
Hoja de Vectoriales	10	15	100
Investigación de Vectores	8	15	100
Zona de Bimestre	48	75	25
Examen Bimestral	18	25	100
Nota Bimestral	66	100	100
MAPA CONCEPTUAL			
EJEMPLIFICANDO TIPOS DE MEMORIA	30	30	100
COMPONENTES DE LA MEMORIA	20	20	100
ELABORACIÓN DE MAPA MENT			
Zona de Bimestre	65	70	100
Examen Bimestral	30	30	100
Nota Bimestral	95	100	100
Investigación historia de la psicología y sus principales escuelas psicológicas			
Cuadros comparativos de las escuelas psicológicas	20	20	100
Elaboración de proyecto	20	20	100
Zona de Bimestre	60	70	100
Examen Bimestral	30	30	100
Nota Bimestral	90	100	100
Describe e identifica en un cuadro comparativo la relación de los procesos mentales superiores en la potencialización de las habilidades y destrezas.			
Describe e identifica en un cuadro comparativo la relación de los procesos mentales superiores en la potencialización de las habilidades y destrezas.	15	15	100
Pega recortes en su cuaderno de las habilidades y destrezas que se desarrollan en la vida diaria por los procesos mentales.	15	15	100
Describe y elabora un cuadro comparativo de los diferentes tipos de memoria.	15	15	100
Elabora un álbum con las diferentes tipos de memoria que se aplicando los temas de las componentes de la memoria.	10	10	100
Zona de Bimestre	70	70	100
Examen Bimestral	30	30	100
Nota Bimestral	100	100	100

[Firma]
 ELVIS ARMANDO CAJAL

[Firma]
 DIRECTOR
 Vc. DR. ABEL ENRIQUE SANTOS GONZALEZ



Dirección de Formación Artística
Control de Calificaciones 2017

Nombre del Establecimiento: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
 Tallerista: ELVIS ARMANDO CAAL
 Taller: BIOLOGIA
 Grado: TERCERO
 Carrera: BACHILLERATO EN ARTE
 Mes: NOVIEMBRE

Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Barrantes Razzali, Daniel Fernando
12	Ejercidos en clase operaciones algebraicas polinomiales y racionales
8	Ejercidos en Clase
13	Participación del Alumno en clase
7	Ejercidos en Clase
4	Hoja de Trabajo Graficas de funciones Racionales
44	Zona de Bimestre
36	Examen Bimestral
80	Nota Bimestral
25	EXPERIAMENTO
20	ORGANIZACIÓN DE LA VIDA
18	NAPA MENTAL DE LA TEORIA CELULAR
63	Zona de Bimestre
25	Examen Bimestral
88	Nota Bimestral
10	Ejemplificación a través de un dibujo 10 pts.
9	Elaboración de cuadros comparativos
9	Ejemplificación con dibujos
10	Hoja de trabajo 1
10	Hoja de trabajo 2
9	Representación grafica de ejibos
57	Zona de Bimestre
28	Examen Bimestral
85	Nota Bimestral
15	Investigación de 5 problemas mas comunes en el campo de la biología
9	Plantamiento de un problema usando metodo científico.
9	Investigación de algunas formas matematicas para la resolución de problemas.
9	Hoja de trabajo " campo de accion de la biología"
15	Problemas planteados y resueltos obtenidos de problemas planteados en la biología (usando como base la estadística y problemas matematicos) valor
57	Zona de Bimestre
28	Examen Bimestral
85	Nota Bimestral
100	promedio final



ELVIS ARMANDO CAAL
 DIRECTOR

Dirección de Formación Artística
Control de Calificaciones 2017

Nombre del Establecimiento: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "ALFREDO GALVEZ SUAREZ"
 Tallerista: ELVIS ARMANDO CAAL

Taller: MATEMÁTICA III
 Grado: TERCERO
 Carrera: BACHILLERATO EN ARTE
 Mes: NOVIEMBRE

Datos del alumno		No.	1
Nombre Completo			Barrantes Razzali, Daniel Fernando
Ejercicios en clase operaciones algebraicas polinomiales y racionales		15	12
Ejercicios en Clase		10	8
Participación del Alumno en clase		15	13
Ejercicios en Clase		10	7
Hoja de Trabajo Graficas de funciones Racionales		10	4
Zona de Bimestre		60	44
Examen Bimestral		40	36
Nota Bimestral		100	80
PUNTA Y DIMENSA GRAFICA DE FUNCION ALGEBRAICAS		15	10
PRESENTACION DE EXPERIMENTO		25	25
Zona de Bimestre		70	55
Examen Bimestral		30	20
Nota Bimestral		100	75
Ejercicios varios		15	15
Hoja de trabajo 1		10	8
Hoja de trabajo 2		10	8
Hoja de trabajo 3		10	7
Expartimento		25	20
Zona de Bimestre		70	58
Examen Bimestral		30	25
Nota Bimestral		100	83
Conceptos básicos de fraccion en su cuaderno		10	10
Hoja 1. ejercicios de suma de fracciones		10	10
Hoja 2. ejercicios de suma y resta de fracciones		10	8
HOJA 3. Suma y resta de Fracciones mixtas.		10	9
Hoja 4. Investigo algunas propiedades de la simplificación de fracciones.		10	8
Hoja 5. Ejercicios varios de simplificación de fracciones.		10	7
Hoja de trabajo propiedades aritméticas		10	7
Zona de Bimestre		70	59
Examen Bimestral		30	14
Nota Bimestral		100	73
Promedio Final		100	73



Abel Enríquez Santos González
 DIRECTOR

Elvis Armando Caal

Dirección de Formación Artística Control de Calificaciones 2017

Nombre del Establecimiento:

Taller:

Carrera:

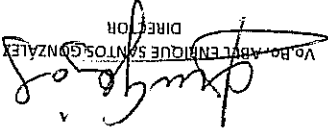
Grado:

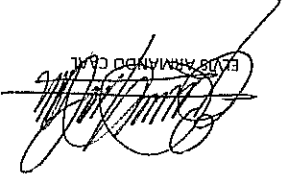
Mes:

Tallerista:

Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Barrertos Razali, Daniel Fernando
7	Comprensión de lectura
10	Estructura de un texto
8	Identificación de ideas en un texto
10	Participación en clase
7	Asistencia
6	Zona de Bimestre
10	Examen Bimestral
10	Nota Bimestral
50	Investigación de medios masivos
88	EJERCICIOS DE LECTURA PROFUNDA
20	EJEMPLO INFORME TEXTUAL
10	ESCRIBE EN SU CUADERNO EJEMPLO DE INFORME DE ACUERDO A LA ESTRUCTURA
9	ESCRIBE EN SU CUADERNO EJEMPLO DE INFORME DE ACUERDO A LA ESTRUCTURA
9	EJERCICIOS EN EL CUADERNO
10	Zona de Bimestre
67	Examen Bimestral
70	Nota Bimestral
25	Elaboración de cuentos en hojas tamaño carta usando su creatividad.
92	Album de cuentos, fábulas, leyendas y anécdotas guatemaltecas 30 pta.
20	Investigación de conceptos
20	Zona de Bimestre
20	Examen Bimestral
60	Nota Bimestral
28	Investiga conceptos de lenguaje, fonema, alínea y fonema.
88	Elabora un ejercicio de imagen recortada
100	Elabora cuadros comparativos en su cuaderno, ejemplificando las diferentes formas de lenguaje
10	Elabora algunos dibujos con materiales reciclables.
15	Dibuja e inventa una historia representando características personales.
8	Investiga algunas normas de ortografía
10	Zona de Bimestre
63	Examen Bimestral
25	Nota Bimestral
88	Problemas




 V. BARRERTOS RAZALI, DANIEL FERNANDO
 DIRECTOR


 ELVIS ARMANDO CAAL